

# Izlet k filmskemu začetku

**Slovenski filmski delavci za jubilej v Baško grapo**

Tako kot pred približno tridesetimi leti bodo to nedeljo v Baški grapi znova namestili filmsko kamero. Le da ta ne bo prava, temveč izrezljana iz lesa, v katerega je zastavil dleto naš kipar samouk Peter Jovanovič. Lokacija za spominsko obeležje na kraju, kjer je steklo snemanje prvega slovenskega zvočnega igranega filma »Na svoji zemlji« in naznačilo začetek redne proizvodnje na novem območju naše nacionalne kulture, je izbral inž. Boris Kobe, eden od scenaristov našega tako spodbudnega filmskega začetka.

Ob tej priložnosti se bodo v Baški grapi zbrali slovenski filmski delavci na eni prvih slovesnosti, s katerimi nameravajo počastiti tridesetletnico slovenskega filma. Zbrali se bodo seveda tudi vsi preživeli člani naše prave ekipe igranega filma in se spominjali mnogih, ki jih ni več — Staneta Severja, Lojzeta Potokarja, Avguste Danilove, Angele Rakovčeve, Vena Pilona in drugih.

Seveda pa ta »izlet na začetek« naše filmske poti ne bo edina prireditev, ki bo počastila njenih trideset let. Spored proslav se bo od začetkov vrnil k današnjemu času: Viba film bo v začetku prihodnjega meseca vsem ljubiteljem domačega filma odprl svoje ateljeje, pripravljene za snemanje najnovejšega domačega filma »Idealist«, ki ga po motivih Cankarjevega »Martina Kačurjak« režijsko oblikuje Igor Pretnar. Nekaj dni pozneje bodo povabili gledalce k otvoritvi razstave dokumentov slovenske filmske zgodovine. V Kinoteki že teče jubilejna retrospektiva slovenskega kratkega filma, svoj delež k čim širšemu odmevu tridesetletnice bosta prispevala televizija in v decembru celjski Teden domačega filma, osrednja slavnost pa bo 23. novembra v ljubljanski Unionski dvorani. Marsikatero zamisli zaradi skromnih sredstev najbrž ne bo mogoče uresničiti. Kaže, da bomo zaenkrat ostali brez almanaha, ki bi nam lahko dobrodošlo pomagal pregledati opravljeno filmsko delo. Po drugi strani pa se zbiralci že lahko razveselijo, saj bo za 30. rojstni dan slovenskega filma pripravljena posebna spominska značka.

Veliko zanimanje za priprave na proslavo filmske tridesetletnice je pokazal tudi predsednik predsedstva SRS Sergej Kraigher, ki je te dni sprejel delegacijo odbora za proslavo tridesetletnice slovenskega filma in ob tej priložnosti izrekel priznanje za tri desetletja vložene ga truda in za dosežene uspehe.